

Suzanne Porter est une photographe franco-britannique spécialisée dans l'humanitaire. Elle a parcouru le monde au contact de populations dans le besoin et a mis son talent au service de l'image pour sensibiliser le grand public aux changements sociétaux, nécessaires aujourd'hui et pour demain.

Après avoir obtenu son diplôme en sciences sociales, Suzanne prend la route, voyageant sur des rivages lointains, jusqu'à ce qu'un accident de bateau lui abime la colonne vertebrale et que les médecins craignent qu'elle ne remarche jamais. C'est pendant sa rééducation qu'elle prend un appareil photo pour la première fois. Troublée par des douleurs chroniques, elle fuit les hivers anglais humides pour se diriger vers le soleil africain, armée d'un Canon Eos 5 et d'un grand sac de pellicules... Les images qu'elle prend lors d'un séjour dans une ferme à tabac au Zimbabwe pendant les invasions des terres des fermiers de 2000 ont constitué sa première exposition au Haut Commissariat du Zimbabwe à Londres. L'une de ses premières ventes a été faite à la célèbre actrice du Titanic, Kate Winslet.
Considérée comme une "étoile filante" par le British Journal of Photography, Suzanne obtient sa première mission au Lesotho pour CARE International. Depuis, elle a contribué à attirer l'attention sur des problèmes sociaux pour des organisations humanitaires internationales telles que Sightsavers, WaterAid et Médecins sans Frontières. Elle a également illustré la couverture de journaux internationaux, de guides et de magazines de voyage tels que le Guardian, Condé Nast Traveller et Wanderlust. Six années passées à documenter les Touaregs nomades ont abouti à l'exposition « Secrets of the Sahara » au prestigieux British Museum.

Après avoir acheté un riad dans l'ancienne médina de Marrakech, elle conçoit des voyages photographiques socialement responsables, faisant découvrir aux touristes la face cachée du Maroc en les emmenant hors des sentiers battus dans des endroits que seuls les locaux connaissent. Ses portraits marocains, recueillis après cinq ans de vie à Marrakech, ont été sélectionnés par l'architecte d'intérieur, Jacques Garcia pour décorer les murs de la Mamounia après la rénovation de cet hôtel emblématique.
En 2011, Suzanne s'installe à Grenoble et en 2019, dans la continuité de sa vocation de sociologue et de son intérêt pour les cultures du monde, elle fonde www.clik-trip.com, un réseau de photographes locaux proposant des ateliers de photographie et des voyages aux 4 coins du monde.
Pour poursuivre l'aventure, en 2023 elle ouvre CLIK Gallery ; un lieu convivial pour se rencontrer et découvrir le monde...

Démarche artistique
Issue d'une formation en sociologie, ma pratique photographique s'inscrit dans la rencontre, l'immersion et le désir de comprendre les expériences humaines qui façonnent les lieux quennous habitons. Pour moi, la photographie est avant tout un outil de communication — une manière d'entrer en dialogue avec les personnes, d'écouter leurs histoires et de témoigner de leurs réalités avec respect et dignité.

Je ne cherche pas à construire une image prédéfinie ni à imposer une interprétation particulière des personnes et des lieux que je photographie. Mon approche repose sur l'observation et sur la volonté de laisser les situations se révéler naturellement. Chaque rencontre est une invitation à ralentir et à préserver les traces de moments qui pourraient autrement disparaître.

EXHIBITIONS

2019–present
Artist in Residence, Tower Suites, London
2009–present
La Mamounia, Marrakech
2026
Galerie Art-Z, Arles . ArtUp Grenoble .
2025
L'Oriel, Varces . Art Up, Grenoble . CLIK Gallery, Grenoble . Ancien Musée de Peinture, Grenoble
2024
Mairie, Saint-Paul-de-Varces . Galerie Art-Z, Arles . Galerie Art-Z, Paris
2023
CLIK Gallery, Grenoble . Ancien Musée de Peinture, Grenoble . Maison des Associations, Pont-de-Claix . Hang'Art, Grenoble . Revolution, Grenoble
2022
Maison du Tourisme, Grenoble . Ancien Musée de Peinture, Grenoble . Rev'olution, Grenoble . Le Comptoir d'Alinéa, Grenoble
2021
Le Mois de la Photo, La Vina, Grenoble
2019
Le Salon de la Photo, Paris
2017
Le Salon de la Photo, Paris avec Zeinberg
2012
ITU Espace Design, Grenoble . Bookworm Café, Grenoble . Hammam Café, Grenoble
2011
My Africa, Café des Épices, Marrakech
2010
Children of Africa, Café des Épices, Marrakech
2008
Drivers of Change, Arup, London
2005
Secrets of the Sahara, British Museum, London
2004
Africa, Riverhouse Barn, Surrey, UK
2003
Fringe Festival, Brighton . Touareg Nights, Elysium, London . Anti-Slavery International, Association of Photographers Gallery, London . Africa & Beyond, The Crypt, St Martin-in-the-Fields, London
2002
A Township Story, Africa Centre, London
2001
The Other Side, Zimbabwe High Commission, London

CONFERENCES

2025
ArtUp Grenoble
2019
It's All About Access - Camera World Live & South Manchester Camera Club
2018
Parcours de sociologues, Université Grenoble Alpes, France
2005
Travels in the Sahara, Royston Pike Lecture Series
2003
Guest Speaker, CARE International, Royal Photographic Society, Bath